



Slovenský poľovnícky zväz Bratislava

Klub trubačov SR

vyhlasuje

**37. ročník
Celoslovenskej súťaže v hre na lesnicu
a poľovnícky roh**

**ktorý sa uskutoční dňa 7.6.2014
v Lutile**

pod záštitou starostu obce Jána Pružinu

Organizátorom súťaže je

PS UPS Lutila LUTILA

Obvodná poľovnícka komora so sídlom v Žarnovici

v spolupráci s

Obcou Lutila

RgO Slovenského poľovníckeho zväzu v Žiari nad Hronom

Súťaž sa uskutoční podľa podmienok uvedených v propozíciách


PROPOZÍCIE SÚŤAŽE

Miesto konania súťaže <i>GPS súradnice:</i>	Námestie obce Lutila (v prípade nepriaznivého počasia v Kultúrnom dome v Lutile) 48°36'59.43"N, 18°50'29.49"E
Termín súťaže	7.6.2014 (sobota)
Riaditeľ súťaže Organizačný výbor	Ing. Dušan Hronský Ján Pružina Ing. Slavomír Kicko Ing. Edmund Hatiar Ing. Michal Olos Ing. Jozef Daňko
Odborný garant Gestor súťaže	Klub trubačov SR Ján Pružina - starosta obce Lutila
Hlavná porota Praktická porota (kategória praktický trubač) Hodnotiace kritériá	Mgr. Ján Smutný (hornista opery Slovenského národného divadla) Mgr. Petr Duda (člen Loveckého tria Praha, riaditeľ SMT, hornista ČF) Eva Branická (učiteľka hry na dychové nástroje v ZUŠ v Žarnovici) Jozef Martiš Eduard Čierny Ján Jancík Jozef Daňko - moderátor Prednes 0 – 5 bodov Súbory súhra / Sólisti rytmus 0 – 5 bodov Ladenie 0 – 5 bodov Tónová kultúra 0 – 5 bodov V prednese sa hodnotí: tempo – správna rýchlosť, ak nie je určená v zápise, vychádza sa z charakteru skladby, dynamika – dodržiavanie dynamických rozdielov uvedených v skladbe, Súbory súhra – spoločné začiatky, konce a súhra jednotlivých hlasov v priebehu skladby, správna dĺžka nôt, Sólisti rytmus – dodržiavanie dĺžky nôt a pomlčiek, Ladenie – v rámci alikvotnej rady i medzi jednotlivými nástrojmi a hlasmi v súbore, Tónová kultúra – znelosť tónu, čistota a kultivovanosť Hodnotenie : 1 bod – dostatočne, 2 body – dobre, 3 body - veľmi dobre, 4 body – výborne, 5 bodov - excelentne
Všeobecné podmienky	- Súťažiaci musia spĺňať podmienky jednotlivých kategórií - Súťažiaci musia zaslať prihlášku do súťaže - Súťažiaci musia uhradiť štartovné, kópiu dokladu o zaplatení zasiela spolu s prihláškou - Súťažiaci musia zaslať 3 x partitúry voliteľných skladieb - Súťažiaci musia hrať povinné skladby podľa partitúr zverejnených v propozíciách, bez úprav, noty nových úprav nie je možné zverejniť na internete, súťažiaci si ich môžu objednať u Klubu trubačov SR - Súťažiaci hrajú na poľovnícke nástroje v ladení in B, bez používania ventilov

<p>Súťažné kategórie</p> <p>Podmienky:</p> <p>Súťažné skladby:</p> <p>Podmienky:</p> <p>Súťažné skladby:</p> <p>Podmienky:</p> <p>Súťažné skladby:</p>	<p>1. Sólisti na lesnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - občan SR, alebo člen Klubu trubačov ČMMJ - vystupuje jednotlivec – jeden trubač - sólista - hráč hrá na lesnicu (ČR - borlici) - skladba podľa vlastného výberu musí mať minimálne 8 taktov <p>1. P. Poruban / T. Andrašovan - Začiatok činnosti <i>Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie rok 2013, interpret hrá prvý hlas. Vydal KT SR</i></p> <p>2. Antonin Dyk - Vítaní <i>Trubačské desatero, interpret hrá prvý hlas z Úpravy ve vícehlase. Vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE</i></p> <p>3. Jedna skladba podľa vlastného výberu</p> <hr/> <p>2. Sólisti na poľovnícke rohy B</p> <ul style="list-style-type: none"> - občan SR, alebo člen Klubu trubačov ČMMJ - vystupuje jednotlivec – jeden trubač - sólista - hráč hrá na poľovnícky roh in B (ČR - lesnici) - skladba podľa vlastného výberu musí mať minimálne 8 taktov <p>1. P. Poruban / T. Andrašovan - Uvítanie <i>Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie rok 2013, interpret hrá prvý hlas. Vydal KT SR</i></p> <p>2. Antonin Dyk - Halali <i>Trubačské desatero, interpret hrá prvý hlas z Úpravy ve vícehlase. Vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE</i></p> <p>3. Jedna skladba podľa vlastného výberu</p> <hr/> <p>3. Súbory</p> <ul style="list-style-type: none"> - občania SR, alebo členovia Klubu trubačov ČMMJ - vystupuje súbor – zoskupenie minimálne troch trubačov, bez dirigenta - hráči hrajú na nástroje v ladení B bez použitia ventilov - skladba podľa vlastného výberu musí mať minimálne 16 taktov
<p>Súťažné skladby:</p>	<p>1. P. Poruban / T. Andrašovan – Slávnostné lesnice <i>Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie rok 2013.. Vydal KT SR. Trojčlenné súbory hrajú hlasy jedna až tri, štvorčlenné a viac členné súbory sú povinné interpretovať prvý až štvrtý hlas. Viacčlenné súbory môžu použiť aj základný hlas. Rozdelenie nástrojov do hlasov je ponechané na interpretoch.</i></p> <p>2. M. Olos - Hymna kopoviarov <i>Skladba je zverejnená na www.trubaci.sk v časti súťaže.</i></p> <p>3. D. Hronský / J. Martiš / arr. P. Vacek - Lutilská fanfára <i>Skladba je zverejnená na www.trubaci.sk v časti súťaže.</i></p> <p>4. Jedna skladba podľa vlastného výberu</p>

	<p>4. Praktický trubač</p> <p>Podmienky: - len občania SR, ktorí sú denní študenti lesníckych škôl, zamestnanci Lesov SR š.p, zamestnanci neštátnych lesníckych subjektov alebo praktickí poľovníci, držiteľia poľovného lístka</p> <p>- v kategórií nemôžu súťažiť profesionálni hráči a víťazi kategórie jednotlivci za posledné 3. roky</p> <p>- 2 skladby si vylosujú súťažiaci v deň súťaže, minimálne 10 min pred vystúpením zo 4. stanovených skladieb</p> <p>- signály je možné hrať aj v zjednodušenej trojtónovej úprave (malé noty v rozsahu g^1, c^2, e^2). Skladby hrajú interpreti spamäti.</p> <p>- súťažne môže vystúpiť jednotlivec alebo družstvo</p> <p>- súťažiaci okrem hry plnia aj praktické disciplíny – streľba na bežiaci terč a odpovede na praktické otázky z oblasti poľovníctva</p> <p>Súťažné skladby: - súťažiaci budú hrať dve z nasledujúcich súťažných skladieb:</p> <p>1. P. Poruban / T. Andrašovan – Začiatok činnosti <i>Slovenské poľovnícke signály, oficiálne jednohlasné vydanie rok 2012, interpret môže hrať skladbu v zjednodušenej trojtónovej úprave na tónoch g^1, c^2, e^2. Vydal KT SR. V prípade viacčlenného družstva hrajú všetci členovia jednohlasne. V prípade, že budú chcieť hrať viachlasne môžu tak urobiť podľa nôt Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie rok 2013.</i></p> <p>2. P. Poruban / T. Andrašovan – Prestávka <i>Slovenské poľovnícke signály, oficiálne jednohlasné vydanie rok 2012, interpret môže hrať skladbu v zjednodušenej trojtónovej úprave na tónoch g^1, c^2, e^2. Vydal KT SR. V prípade viacčlenného družstva hrajú všetci členovia jednohlasne. V prípade, že budú chcieť hrať viachlasne môžu tak urobiť podľa nôt Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie rok 2013.</i></p> <p>3. P. Poruban / T. Andrašovan – Honci do kruhu <i>Slovenské poľovnícke signály, oficiálne jednohlasné vydanie rok 2012, interpret môže hrať skladbu v zjednodušenej trojtónovej úprave na tónoch g^1, c^2, e^2. Vydal KT SR. V prípade viacčlenného družstva hrajú všetci členovia jednohlasne. V prípade, že budú chcieť hrať viachlasne môžu tak urobiť podľa nôt Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie rok 2013.</i></p> <p>4. P. Poruban / T. Andrašovan – Lovu zdar <i>Slovenské poľovnícke signály, oficiálne jednohlasné vydanie rok 2012, interpret môže hrať skladbu v zjednodušenej trojtónovej úprave na tónoch g^1, c^2, e^2. Vydal KT SR. V prípade viacčlenného družstva hrajú všetci členovia jednohlasne. V prípade, že budú chcieť hrať viachlasne môžu tak urobiť podľa nôt Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie rok 2013.</i></p> <p>Streľba: Strieľa sa zo vzduchovky, 5 rán na bežiaci terč. Body získané zo streľby sa pripočítajú k hodnoteniu poroty. Vzduchovku poskytuje organizátor. Súťažiaci si môže priniesť vlastnú zbraň, ktorá musí spĺňať všetky bezpečnostné kritériá. Pri streľbe sa udelia „trestné body“ za nesprávnu manipuláciu so zbraňou. Za družstvo strieľa jeden zástupca.</p> <p>Otázky z poľovníctva: Súťažiaci odpovie na 2. zo súboru päťdesiatich otázok z praktického poľovníctva. Otázka kladie moderátor pred porotou. Hodnotí sa správnosť aj vtipnosť odpovede. Za družstvo odpovedá moderátorom náhodne vybraný účastník.</p>
--	---

<p>Prihláška do súťaže</p> <p><i>Termín podania:</i> 7.5.2014</p> <p><i>Adresa zaslania:</i> Klub trubačov SR Ing. Edmund Hatiar Hradná 534 033 14 Liptovský Hrádok</p> <p><i>Konzultácie:</i> V prípade potreby s vyplnením prihlášky môžete problémy konzultovať s Ing. Edmundom Hatiarom, predsedom Klubu trubačov SR telefonicky na 00421 911 311 040, alebo mailom cez hatiar@sislhr.sk</p>	<p>Súťažiaci sa prihlasujú do súťaže zaslaním prihlášky zverejnenej na www.trubaci.sk</p>												
<p>Štartovné</p> <p><i>Výška poplatku:</i></p> <p><i>Údaje k platbe</i></p> <p><i>Dátum úhrady:</i> 7.5.2014</p>	<p>Súťažiaci sú povinní uhradiť štartovný poplatok, bez ktorého nebude ich prihláška zaevidovaná. Poplatok sa platí za každú zúčastnenú osobu bez ohľadu na to, v koľkých kategóriách súťaží. Členovia KT SR a KT ČMMJ s uhradeným členským príspevkom na rok 2014 majú 50% zľavu na štartovnom .</p> <table border="1" data-bbox="550 913 1439 1014"> <tr> <th colspan="2">Členovia KT SR a ČMMJ</th> <th colspan="2">Ostatní účastníci</th> </tr> <tr> <td>študenti</td> <td>dospelí</td> <td>študenti</td> <td>dospelí</td> </tr> <tr> <td>10,- €</td> <td>15,- €</td> <td>20,- €</td> <td>30,- €</td> </tr> </table> <p><i>Názov účtu:</i> Slovenský poľovnícky zväz, Klub trubačov SR <i>Číslo účtu:</i> 165 602 1001 / 5600 <i>Názov banky:</i> Prima banka <i>Adresa banky:</i> Slovenského národného povstania 137 033 01 Liptovský Hrádok <i>IBAN:</i> SK24 5600 0000 0016 5602 1001 <i>BIC kód banky:</i> KOMASK2X <i>Variabilný symbol:</i> 77772014 <i>Konštant. symbol:</i> 0008 <i>Správa pre prijímateľa:</i> Telefónne číslo súťažiaceho, alebo vedúceho súboru uvedené v prihláške</p>	Členovia KT SR a ČMMJ		Ostatní účastníci		študenti	dospelí	študenti	dospelí	10,- €	15,- €	20,- €	30,- €
Členovia KT SR a ČMMJ		Ostatní účastníci											
študenti	dospelí	študenti	dospelí										
10,- €	15,- €	20,- €	30,- €										
<p>Doprava</p>	<p>Zabezpečuje a hradí vysielajúca organizácia, resp. sám súťažiaci.</p>												
<p>Ubytovanie</p> <p><i>Kontakt:</i></p>	<p>Ubytovanie účastníkov súťaže, je zabezpečené v ubytovni v Žiari nad Hronom cca 4 km od miesta súťaže) Ubytovanie z piatku na sobotu si hradia účastníci individuálne. Cena ubytovania z piatku na sobotu je <u>5,33 € na osobu. Hradí sa v hotovosti pri ubytovaní.</u> Ubytovanie si rezervujete dopredu v prihláške na súťaž. Ubytovanie zo soboty na nedeľu zabezpečuje a hradí organizátor súťaže.</p> <p>Turistická ubytovňa Dr. Janského 477 96501 Žiar nad Hronom Tel.: 0905750910, 0917800202</p> <p>V prípade problémov so zabezpečením ubytovania kontaktujte Ing.Dušana Hronského na 0911 391 854.</p>												

<p>Stravovanie</p>	<p>Stravu v <u>piatok</u> a v sobotu ráno si zabezpečujú účastníci <u>individuálne</u>.</p> <p>Stravovanie účastníkov v deň súťaže, je zabezpečené organizátorom súťaže nasledovne: <u>Sobota 7.5.2014</u> - obed – v Lutile v blízkosti miesta súťaže – v kultúrnom dome - večera – v Kultúrnom dome v Lutile – súčasť spoločenského večera <u>Nedeľa 8.5.2014</u> - raňajky – nám Matice slov., reštaurácia pri mestskom úrade</p> <p>Sobotný obed, večeru a nedeľné raňajky zabezpečuje a hradí organizátor súťaže.</p>
<p>Sprievodné podujatia:</p> <p><i>Svätohubertská omša:</i></p> <p><i>Koncert:</i></p>	<p>Súčasťou súťaže sú sprievodné podujatia</p> <p>V sobotu ráno o 8.00 v kostole vedľa námestia v Lutile (Hubertskú omšu od P. Vacka hrajú a spievajú trubači SOŠL L. Hrádok a ich hostia. Počas sv. prijímania hrajú všetci trubači)</p> <p>V sobotu poobede sa na námestí v Lutile uskutoční spoločný koncert poľovníckej hudby.</p> <p>Žiadame všetkých účastníkov, aby si na koncert nacvičili:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Slovenské poľovnícke signály od Tibora Andrašovana, ktoré budú hrané a spievané spoločne - 1 až 3 voliteľné skladby, ktoré odprezentujú jednotlivci, alebo súbory (ideálne voliteľné skladby zo súťaže) <p>Vami vybrané skladby uveďte prosím v prihláške, aby sme mohli dopredu zostaviť program.</p>
<p>Grafický návrh odznaku</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Ing. Dušan Hronský a Ing. Edmund Hatiar</p>

Prílohy

- Program súťaže
- Prihláška do súťaže
- Orientačná mapka
- Partitúry voľných povinných skladieb na www.trubaci.sk

Program súťaže Piatok 6.6.2014

16.30 – 17.00	Príchod a ubytovanie poroty a účastníkov z odľahlejších regiónov, ktorí si ubytovanie objednali a zaplatili
18.00 – 20.00	Porada organizačného výboru a poroty

Sobota 7.6.2014

07.00 – 07.45	Prezentácia súťažiacich (námestie Lutila)
8.00 – 9.00	Svätohubertská omša vLutilskom kostole
09.15 – 09.30	Slávnostné zahájenie súťaže (námestie)
09.30 – 15.00	Súťaž podľa rozpisu (námestie)
12.00 – 14.00	Obed (pozor súťaž prebieha aj počas obedu)
15.30 – 16.30	Nácvik na koncert (kultúrny dom)
17.00 – 18.00	Koncert poľovníckej hudby (námestie)
18.30 – 19.00	Vyhlasenie výsledkov súťaže (kultúrny dom)
19.00 – 24.00	Večera a spoločenský večer s dychovkou (kultúrny dom)

Nedeľa 8.6.2014

08.00 – 09.00	Raňajky
09.00 - 10.00	Odchod účastníkov súťaže domov

Sponzori a partneri súťaže



**Súťaž sa uskutočňuje vďaka týmto organizáciám a sponzorom.
Parí im naše spoločné poďakovanie.**

Slovenský poľovnícky zväz, Bratislava, Klub trubačov SR, Poľovnícka spoločnosť UPS Lutilla, Obvodná poľovnícka komora Žiar nad Hronom, Obec Lutilla, RgO SPZ Žiar nad Hronom, Poľovnícke združenie Jarč Hájske, TUBEX, Agile, WELDAK s.r.o, Ing. Bohumil Zlocha

Mediálni partneri súťaže



časopis Myslivosť, televízna relácia Halali, časopis Poľovníctvo a rybárstvo
